

# FOLHA Política



**Betânia Santana**

com a colaboração da equipe de Política

## Na arrumação da casa, agradecimentos e convocação para mais trabalho em 2024

A casa ainda não está completamente arrumada, mas depois de um 2023 considerado difícil, o saldo é positivo. As perspectivas para 2024 também. A avaliação é do secretário de Fazenda de Pernambuco, Wilson José de Paula, em entrevista à **Rádio Folha FM 96,7**. Previa economizar R\$ 270 milhões. Chegou a R\$ 700 milhões. Sem, segundo ele, deixar de investir em áreas como saúde, educação, infraestrutura. Ultrapassou o obstáculo de aprovar na Assembleia Legislativa autorização de empréstimos na ordem de R\$ 3,4 bilhões e aumento da alíquota do ICMS, de 18% para 20,5%. Irredutível hoje à proposta de revisão desse índice, alega a necessidade de esperar a lei complementar ao texto da reforma tributária. Observa que o cenário está "mais escuro" que antes. "Se vier um texto que justifique alterarmos a alíquota, vamos com tranquilidade fazer esse debate. E, se for o caso, promover a alteração", afirma. Também não acredita que empresas fujam de Pernambuco em busca de taxas mais baixas em Estados vizinhos. Aposta no ambiente de negócios, desburocratizando iniciativas e não cobrando impostos antecipadamente. Estima dez novos empreendimentos no Estado este ano. Em negociação. De perfil predominantemente técnico, agradeceu aos atores envolvidos. Reforçou várias vezes a importância da Assembleia Legislativa, considerando histórica a aprovação da questão tributária. Pediu aos outros secretários desculpas pelos "nãos" obrigado a proferir. Registrou a confiança da governadora Raquel Lyra e disse ter a convicção de que 2024 será de muitas entregas. Fez ainda um chamamento aos que o criticaram. "Me fortaleceram e me deixaram mais determinado. Foram críticas de toda ordem, desacreditando na capacidade de trabalho e me colocando como um estrangeiro em Pernambuco", afirmou o secretário, filho de uma pernambucana de São José do Belmonte, e que nasceu em Brasília, onde ocupou a mesma pasta de 2017 até fim de 2018. "Peço que essas pessoas se alinhem a gente, porque temos muito trabalho. Queremos um Pernambuco melhor e vamos estar juntos em 2024. Será um ano muito especial, de fluidez orçamentária, com nosso primeiro orçamento real, feito para ser executado. Não deixem de fazer suas críticas, mas que sejam construtivas."

## Investimentos e sincretismo

O superintendente da Sudene, Danilo Cabral, está na Bahia. Negocia com o governador Jerônimo Rodrigues (PT) investimentos em turismo e infraestrutura. Participaram da conversa o presidente da Embratur, Marcelo Freixo, e o secretário-geral do Consórcio Nordeste, Carlos Gabas. No fim de 2023, já havia aprovado incentivos fiscais para empresas do Estado. Ontem, Danilo Cabral acompanhou a lavagem da Igreja do Senhor do Bonfim e reverenciou o sincretismo religioso.

**FRENTE AMPLA** > Os números a favor do prefeito de Petrolina, Simão Durando, não inibem o deputado Lucas Ramos (PSB). Disposto a disputar a prefeitura, juntou a ex-deputada Dulci Amorim (PT) os ex-prefeitos Odacy Amorim (PT) e Júlio Lóssio (Agir). Assessor no Governo Raquel Lyra, o ex-deputado Guilherme Coelho (PSDB) também está na corrente.

**CONTAS** > O deputado Romero Albuquerque foi pra ponta do lápis, quando viu o balanço da Defesa Social. 3.632 mortes violentas intencionais nos 365 dias de 2023. Dez homicídios por dia, em média. "Já passou da hora de o Estado tirar do papel o Juntos pela Segurança", cobrou. O Executivo promete investir R\$ 1 bilhão na área.

santabeta@gmail.com

A coluna de Betânia Santana é publicada de terça a sábado.

■ **Márcio Macêdo, da Secretaria-Geral da Presidência, levou três assessores para o carnaval fora de época de Aracaju (SE) com recursos públicos**

# Viagem de ministro deverá ser investigada

RAFA NEDDERMEYER/AGÊNCIA GOV



A viagem da equipe teria sido aprovada pelo próprio Márcio Macêdo

DA REDAÇÃO  
COM AGÊNCIAS

O Ministério Público Junto ao Tribunal de Contas da União apresentou uma representação para que o TCU investigue a viagem realizada pelo ministro Márcio Macêdo, da Secretaria-Geral da Presidência, juntamente com três assessores para Aracaju (SE), onde ele participou do Pré-Caju - carnaval fora de época da capital sergipana.

A solicitação foi feita após denúncias de que a equipe do ministro viajou com passagens e diárias pagas pelo governo, em um custo total de R\$ 18,5 mil, para participar da festividade. As despesas foram autorizadas pelo próprio Macêdo de acordo com as informações encontradas no Portal da Transparência.

Nele, a informação é de que os assessores iriam cumprir agenda no "Instituto Renascer para a Vida", em Sergipe, de 2 a 6 de novembro de 2023. No entanto, nas suas redes sociais, o ministro publicou fotos do Pré-Caju creditando autoria das imagens ao fotógrafo que deveria estar cumprindo a agenda institucional.

## Ressarcimento dos recursos

A assessoria de Macêdo declarou que ele "viajou com recursos próprios" e informou que ele determinou a abertura de sindicância para apurar a viagem. Em nota publicada ontem (11), a Secretaria-Geral da Presidência afirmou que o ministro também determinou a abertura de procedimento de ressarcimento ao erário dos valores.

De acordo com o colunista do GLOBO Lauro Jardim, a situação fez a secretária-executiva da pasta, Maria Fernanda Ramos Coelho, pedir exoneração do cargo após se recusar a aprovar as viagens. Em nota, a Secretaria-Geral afirma que "nunca houve tratativa sobre quaisquer passagens nem diárias de viagem entre a ex-secretária e o ministro Márcio Macêdo. A exoneração foi a pedido dela por questões pessoais".

## PREFEITURA MUNICIPAL DE ABREU E LIMA

SECRETARIA DE FINANÇAS  
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

### AVISO DE LICITAÇÃO - AMPLA CONCORRÊNCIA

PL N° 004/2024 - PREGÃO ELETRÔNICO N° 004/2024. Objeto: Formação de registro de preços para eventual aquisição de Material Didático complementar destinado aos estudantes da Educação Infantil, Ensino Fundamental e Professores da Rede Municipal de Ensino, para atender a demanda da Secretaria de Educação do Município de Abreu e Lima/PE, visando a qualidade do ensino e trabalho com foco na Base Nacional Curricular (BNCC), de acordo com as especificações e quantitativos previstos no Termo de Referência ANEXO I deste Edital. Valor Total Estimado: R\$ 3.915.821,40 (três milhões, novecentos e quinze mil, oitocentos e vinte um reais e quarenta centavos). Recebimento de Propostas até: 24/01/2024 às 09h00min. Início da Disputa: 24/01/2024 às 10h00min. Local: Portal de Compras Abreu e Lima. Edital na íntegra à disposição dos interessados no site: <http://www.comprasabreulima.com.br/sistema/> ou pelo e-mail: [cplosepmal.licitacao@gmail.com](mailto:cplosepmal.licitacao@gmail.com). Outras informações pelo fone: (081) 2011-7781, Ramal 260.

Abreu e Lima/PE, 11 de janeiro de 2024

Aryelli Patrícia dos Santos  
Pregoeira

## PREFEITURA MUNICIPAL DE CARNAÍBA - PE

### Aviso de Republicação de Licitação

PROCESSO N°: 055/2023 - PREGÃO PRESENCIAL N° 002/2023 - Objeto: CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA PARA A PRESTAÇÃO DO SERVIÇO DE TRANSPORTE ESCOLAR DE ALUNOS DA REDE PÚBLICA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE CARNAÍBA/PE. Valor estimado total: R\$ 1.185.225,51 (Hum milhão, cento e oitenta e cinco mil, duzentos e vinte e cinco reais e cinquenta e um centavos). A Prefeitura Municipal Carnaíba - PE através da Pregoeira torna público a todos os interessados que o processo mencionado com Data da Sessão de Abertura: 15/01/2024 às 09h00min, conforme publicação do dia 29 de dezembro de 2023 fica PRORROGADO sua abertura para o dia 26/01/2024 às 09h00min. CONSIDERANDO a necessidade de adequação no Projeto Básico, conforme registros nos autos do processo. O edital completo está disponibilizado no endereço: <http://carnaiba.pe.gov.br/>. Mais informações: Prefeitura Municipal de Carnaíba - PE situada à Rua Presidente Kennedy, n° 283, Centro, Carnaíba PE inscrita no CNPJ sob o n° 11.367.414/0001-70 (CEP: 56.820-000) e e-mail: [licitacao@carnaiba.pe.gov.br](mailto:licitacao@carnaiba.pe.gov.br) no horário de 07h00min às 13h00min de segunda a sexta-feira.

Carnaíba - PE, 11 de janeiro de 2024

Maria Pereira Lopes  
Pregoeira

COMANDO DA AERONÁUTICA  
GRUPAMENTO DE APOIO DE RECIFE

MINISTÉRIO DA  
DEFESA

GOVERNO FEDERAL  
BRASIL  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

### AVISO DE LICITAÇÃO

Reabertura com Prazo  
Pregão Eletrônico n° 74/GAP-RF/2023

O Ordenador de Despesas do GAP-RF torna público que, às 14h (horário de Brasília-DF) do dia 29 de janeiro de 2024, no site <https://www.gov.br/compras/pt-br/>, será realizada a REABERTURA COM PRAZO da condução da sessão pública para a contratação de empresa especializada para REALIZAÇÃO DA ADEQUAÇÃO DAS INSTALAÇÕES OPERACIONAIS DO TERCEIRO CENTRO INTEGRADO DE DEFESA AÉREA E CONTROLE DE TRÁFEGO AÉREO (CINDACTA III), incluindo fornecimento de material necessário, bem como mão de obra especializada. O edital e seus anexos estarão disponíveis no site <https://www.gov.br/compras/pt-br/>, para maiores informações, por meio dos seguintes telefones (81) 2129-7086.

MERCADO FINANCEIRO

MOEDAS	DÓLAR > Compra: R\$ 4,88 >> Venda: R\$ 4,88 >> Variação: 0,15%	EURO: 5,36	YUAN (China): 0,69	PESO (Argentina): 0,006
BOLSAS	IBOVESPA > Variação: -0,41% >> Pontos: 130.301,12	DOW JONES (NOVA YORK): -0,42%	NASDAQ (NOVA YORK): -0,68%	S&P 500 (NOVA YORK): -0,58%

OUTROS ÍNDICES (Dezembro)

SELIC: 11,75%	IPCA: 0,56%	IGP-M FGV: 0,74%
DURO BM&F: 291,50	INPC: 0,55%	

Índices Econômicos  
www.sppe.org.br  
S P P E  
SOCIEDADE PERNAMBUCANA DE PLANEJAMENTO EMPRESARIAL (SPPE)

NEM 8,

Nem 80  
A Economia em Foco



Alfredo Bertini

Coisas de Cinema que se Traduzem nos Melhores Efeitos Econômicos - Parte 2

Na coluna anterior, encerrei a primeira parte do texto com a mensagem de que "aqui no Brasil se tem e faz uma economia criativa forte". Para chegar a essa conclusão, antecipei um esforço para ilustrar, particularmente, o quanto o setor audiovisual é representativo, dinâmico e estratégico para a economia brasileira. Não apenas pela dimensão da sua cadeia produtiva. Mas, em paralelo, pelo contexto do seu valor identitário e pela resiliência de reagir à hegemonia de outras culturas. Conceitos que se fazem mais relevantes no mundo de hoje, pela "guerra de conteúdos em imagens" estabelecida pelas brutais transformações tecnológicas vistas nas duas últimas décadas.

Costumo usar um exemplo que se deu comigo mesmo, por ocasião de um voo entre Brasília e o Recife. Ao solicitar de uma comissária de bordo um copo d'água, ouvi dela uma reação de que o produto era o mais consumido na aeronave. Propus-lhe o desafio de olhar com atenção para toda cabine. Daí, pude-lhe mostrar que quase todos passageiros consumiam, por algum meio, o produto audiovisual. Entre canais de TV, vídeos e jogos, todos exerciam a soberania de escolher o seu jeito de consumir conteúdos.

Considerada essa breve experiência de uma demanda bem robusta por certo produto, o curioso é perceber que muita gente, talvez impregnada pela plenitude do entretenimento, não consegue enxergar a mobilização de fatores de produção, que faz acontecer os fluxos real e nominal de uma economia forte. Ou seja, fazer cultura, aqui vista pela ótica do audiovisual, gera empregos e rendas. Tanto ou mais que outros setores comumente valorizados pela sociedade. Um comportamento que deixa no ar, com uma certa dose de sutileza, todo um preconceito que põe em demérito quem produz arte e cultura. O que é lamentável, pois exemplos de sucesso empreendedor não faltam.

Se aqui considerar que esse meu esforço descritivo fez mesmo algum sentido, sinto-me mais disposto pelo propósito de comentar agora duas situações extremas, capazes de promover algum nível de impacto. Refiro-me, de um lado, ao desmanche do audiovisual argentino. E, noutro plano, destaco um conteúdo serial brasileiro que bem expressa a qualidade do que se tem feito por aqui.

Um exemplo de cinema sul-americano vitorioso, com 7 (sete) estatuetas de Oscar, sendo duas delas de melhor filme estrangeiro (La Historia Oficial e El Secreto de Sus Ojos), não serviu de referência. O governo do recém-eleito Milei pôs a nocaute um fazer cinema sério e responsável, que só trouxe imagens positivas para a Argentina. A fama de "filmes bons e baratos" não serviu para os discursos ultraliberais e as propostas extremas do novo governante. De fato, mesmo que sem retirar da estrutura administrativa o tradicionalíssimo instituto de fomento (o INCAA), a proposição a ser executada foi matá-lo por inanição. Ou seja, os projetos audiovisuais não irão mais contar com os recursos principais de fomento, ficando submetidos a uma fonte de custeio bem menor. E pior: absurdamente geridos por mecanismos de controle direto dos conteúdos. Um meio disfarçado e hipócrita de se exercer a liberdade de expressão, de se apoiar na velha prática da censura. Do ponto de vista econômico, esse ataque apenas ao audiovisual argentino representa algo como pôr em risco parte dos 650 mil postos de trabalhos estimados para a cadeia produtiva do setor.

Enquanto nosso vizinho do lado parece se submeter a um ciclo de obscurantismo, a cultura brasileira, tal e qual a fênix, ressurgiu das cinzas em 2023. Não comemoramos apenas o revigor do setor, mas a convicção de que muitos produtos de qualidade estão aí. Pena que alguns sem grandes oportunidades de exibição, neste aspecto, por conta da pressão externa das forças hegemônicas que atuam no setor.

Apenas como referencial dessa qualidade técnica e artística, tomo como exemplo a série que tratou da trajetória de vida do sociólogo e ativista social Betinho. Um primor como documento histórico, que ratifica não só a competência técnica da produção, como o extraordinário desempenho artístico do elenco, em especial, o protagonista. Se não houver preconceitos político-ideológicos para se pôr acima dos valores artísticos, está aí um produto que orgulha nossa competência de fazer algo com padrão de qualidade e mobilizando recursos econômicos.

Como disse Luiz Fernando Veríssimo, "tendo a seguir a língua dos loucos, diante da mórbida coerência de lúcidos e suas vãs filosofias". A loucura de antes, quando crer na cultura e no audiovisual como negócio, já representa algo concreto. O inacreditável é ainda notar que existem alguns "iluminados" que dão as costas para esse mérito. Por desconhecimento, desinformação e desprezo. Em atos de lucidez mórbida.

@alfredobertini87

@alfredobertini2017@gmail.com

A coluna Nem 8 nem 80 é publicada às quartas e sextas.

O órgão explicou que não existe a possibilidade de pagamento via Pix do imposto e das outras taxas dos veículos referentes ao exercício de 2024

# Detran-PE alerta para fraude com o IPVA

ED MACHADO/FOLHA DE PERNAMBUCO

O Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PE) identificou uma página que está utilizando a interface do site do órgão para aplicar golpes. Por lá, o contribuinte recebe a falsa informação de que pode realizar o pagamento do IPVA por meio do Pix.

Segundo o Detran-PE, o imposto pode ser quitado apenas de duas maneiras: acessando o boleto no site oficial do Detran-PE, e por meio do boleto impresso enviado pelos correios para a residência dos proprietários dos veículos. O órgão alerta que o acesso ao boleto na internet não deve ser feito por nenhum outro site e que o pagamento via Pix não existe.

## Site oficial

O Detran-PE informou ainda que a área de tecnologia da informação já tomou as providências adequadas para combater a fraude. Para reali-



Só são válidos os boletos emitidos no site oficial do Detran-PE

zar o pagamento do IPVA 2024, os proprietários dos veículos precisam apenas entrar na página [www.detran.pe.gov.br](http://www.detran.pe.gov.br) e selecionar a opção "Consulta de Placa", fornecer os dados solicitados e acessar os boletos com todas as taxas.

Este ano, o pagamento do IPVA

pode ser realizado em até 10 parcelas. Os contribuintes que optarem pelo pagamento em cota única, no mês de fevereiro, terão um desconto de 7%. O calendário de pagamento 2024 tem início no dia 5 de fevereiro, para os veículos com placas de final 1 ou 2.

## TERMINAL DE CONTÊINERES

# Suape anuncia início das obras

A partir de fevereiro, terão início as obras de implantação do novo Terminal de Contêineres do Porto de Suape. O anúncio foi feito ontem (10) pela gestão do Complexo Industrial e Portuário depois de concluída a compra do terreno necessário para o projeto pela APM Terminals Suape. As operações devem ser iniciadas no segundo trimestre de 2026.

O terminal será o primeiro 100% eletrificado da América Latina e contará com uma infraestrutura moderna, com iniciativas pioneiras em sustentabilidade portuária. O espaço a ser ocupado pertencera ao antigo Estaleiro Atlântico Sul (EAS) e tem cerca de 50 hectares.

O Terminal de Contêineres movimentará até 400 mil TEUs (unidade de contêiner de 20 pés) por ano com a conclusão da primeira

etapa da obra, aumentando a capacidade do complexo portuário em 55% e criando centenas de empregos diretos e indiretos.

O novo terminal contará com um completo sistema ambiental e de tratamento de resíduos. Além disso, será instalada uma rede 5G para a transmissão de informa-

ções em tempo real para os clientes. O uso de RTGs (guindastes móveis sobre pneus) por controle remoto também é um dos diferenciais do novo terminal. A intenção é ampliar a agilidade das operações remotamente, impactando a produtividade e garantindo segurança às atividades.

### PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO DE PERNAMBUCO - PRODEPE EDITAL DE NÃO CONCORRÊNCIA

A empresa **ESPOSENDE LTDA - EM RECUPERAÇÃO JUDICIAL**, localizada na Rod BR101 Sul, 3791 Bloco CM3C e CM4C Box11 - Distrito Industrial Santo Inácio Cabo de Santo Agostinho - PE, inscrita no CNPJ (MF) sob nº 44.616.854/0001-72 e Inscrição Estadual nº 1010928-57 atendendo a exigência contida no artigo 13, da Lei nº 11.675, de 11 de outubro de 1999, e no artigo 17, do Decreto nº 21.959 de 27 de dezembro de 1999, faz saber aos interessados que comercializa ou se propõe a comercializar os produtos a seguir indicados, pleiteando para tanto a concessão dos benefícios fiscais e financeiros estabelecidos pelo PRODEPE na modalidade de **Central de Distribuição**, e convida a quem produza bem similar a apresentar comprovação da fabricação à Diretoria de Incentivos Fiscais da Agência de Desenvolvimento Econômico de Pernambuco - ADEPE no prazo máximo de 15 (quinze) dias partir da data de publicação deste edital que está disponível no seguinte link: <https://www.adepe.pe.gov.br/03-2024-esposende-ltda-em-recuperacao-judicial/>  
Endereço para correspondência: Agência de Desenvolvimento de Pernambuco - ADEPE, Av. Conselheiro Rosa e Silva, nº 347 - Espinheira - Recife - PE. CEP: 52020-220.



## Publicidade Legal pdf

Código do documento b2800c8d-d9ac-4ab6-a8f9-f97e6500179e



## Assinaturas



EDITORA FOLHA DE PERNAMBUCO LTDA:01935632000100  
Certificado Digital  
fabiohenrique@folhape.com.br  
Assinou

## Eventos do documento

### 11 Jan 2024, 23:17:46

Documento b2800c8d-d9ac-4ab6-a8f9-f97e6500179e **criado** por FABIO HENRIQUE MARQUES DO COUTO (6acccc55-f69f-4107-a856-a984348d1ac8). Email:fabiohenrique@folhape.com.br. - DATE\_ATOM: 2024-01-11T23:17:46-03:00

### 11 Jan 2024, 23:18:02

Assinaturas **iniciadas** por FABIO HENRIQUE MARQUES DO COUTO (6acccc55-f69f-4107-a856-a984348d1ac8). Email: fabiohenrique@folhape.com.br. - DATE\_ATOM: 2024-01-11T23:18:02-03:00

### 11 Jan 2024, 23:18:16

**ASSINATURA COM CERTIFICADO DIGITAL ICP-BRASIL** - EDITORA FOLHA DE PERNAMBUCO LTDA:01935632000100 **Assinou** Email: fabiohenrique@folhape.com.br. IP: 179.182.102.205 (179.182.102.205 porta: 34110). Dados do Certificado: CN=EDITORA FOLHA DE PERNAMBUCO LTDA:01935632000100, OU=videoconferencia, OU=22121066000172, OU=RFB e-CNPJ A1, OU=Secretaria da Receita Federal do Brasil - RFB, L=RECIFE, ST=PE, O=ICP-Brasil, C=BR. - DATE\_ATOM: 2024-01-11T23:18:16-03:00

## Hash do documento original

(SHA256):dc03386c28f11d55c61306c2b1e773cc210d4eb680bd19c5c18e09d56abaaef3  
(SHA512):0f86a42fb78cfb6a60a93b4f2324f3ebbcf75e345c745c5ecde97f030f73083475636be5827adbec3a8551a3c3e5699125361e89ba72c4c930b5abd1cd0f4f40

Esse log pertence **única e exclusivamente** aos documentos de HASH acima

**Esse documento está assinado e certificado pela D4Sign**